

ГОСПОДИ ВОЗЗВА́ХЪ

Гласъ ѿ.

Пятый гласъ кievскаго распѣва имѣеть 4 мелодическихъ строки: первая три строки чередуются, а четвертая заключительная.

1-я строка.



Го́ — спо — ди, воз — зва́хъ къ те́ — бѣ, оу́ — слы́ — ши ма́.

2-я.

3-я.



Оу́ — слы́ — ши ма́, го́ — спо — ди. Го́ — спо — ди, воз — зва́хъ

1-я.



къ те́ — бѣ, оу́ — слы́ — ши ма́: кон — ми гла́ — су мо — ле́

2-я.



ні́ — ѿ мо — е́ — гѡ, вниг — да́ воз — зва́ — ти ми къ те́ — бѣ.

4-я заключительная.



Оу́ — слы́ — ши ма́, го́ — спо — ди.

1-я.

2-я.



да́ и҃с — пра́ — вит — са мо — ли́т — ка мо — ѿ, ѿ — ку

3-я.



ка — ди́ — ло предъ́ то — во́ — ю: воз — дѣ́ — ѿ — ни́ — е



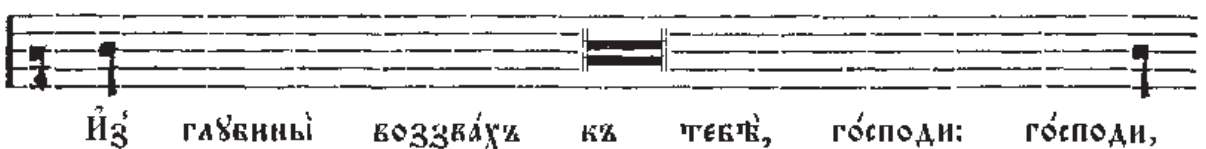
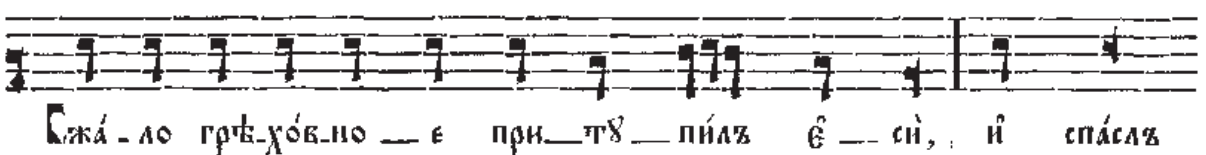
Заключ.

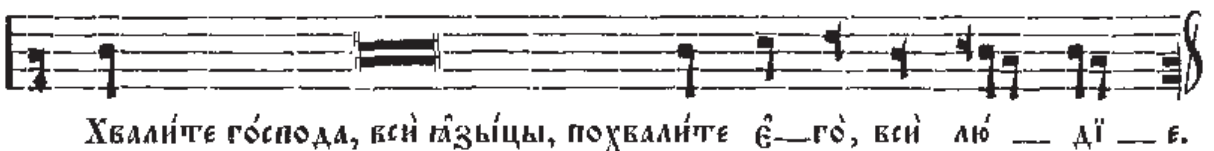
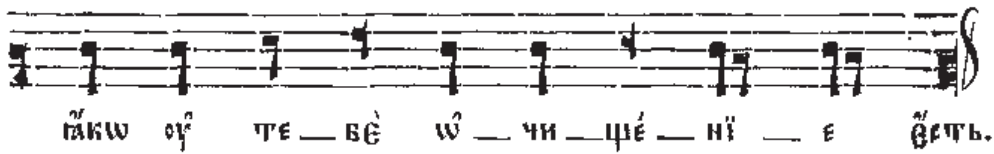
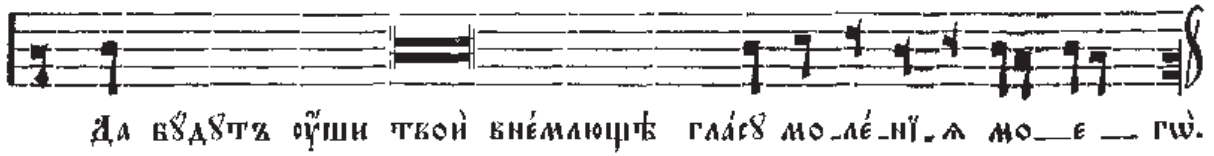
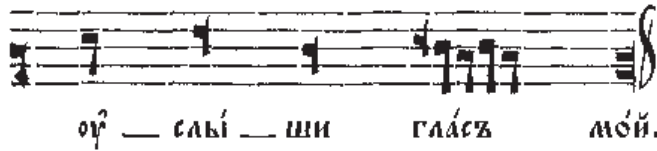


Запѣвъ.



Стѣхѣра.







Богородиченъ ѿ-й, догматикъ, гл. ѿ-й.

Знаменнаго распѣва:

