

*56. Что означает восхождение архіерея и входъ въ алтарь?*

Архіерей же изображаетъ самаго воскресшаго Господа, явившагося ученикамъ и возносящагося отъ земли на небеса. Потому и сказали мы, что весь внѣшній храмъ представляетъ образъ земли, а священнѣйшій алтарь (означаетъ) небо. Этимъ напоминается пророчество Давида, по которому во время вознесенія предшествовала Господу Ангелы и зывали къ пре-небеснымъ: *возмите врата*, и называли Его Царемъ славы, и исповѣдывали Его Господомъ и Сильнымъ.

*57. Что (означаетъ), что св. двери притворяются и (потомъ) совершенно отверзаются при входѣ архіерея?*

Также поступаетъ и Церковь, привѣтствуя вмѣстѣ съ предшествующими (священнослужителями) іерарха, входящаго во святилище. Это показываютъ и священныя врата алтаря, притворяемыя прежде входа и потомъ снова совершенно отверзаемыя во время входа.

*58. Что знаменуетъ кажденіе вокругъ св. престола?*

Когда же по входѣ (архіерей) кадитъ вокругъ св. трапезы; то этимъ изображается пришествіе Духа, который снисшелъ къ намъ съ небесъ по вознесеніи Христовомъ на небеса.

*59. Что означаетъ дикирій и для чего имъ знаменуется евангеліе?*

А знаменуя дикиріемъ священное евангеліе, іерархъ изображаетъ распространеніе свѣ-